

Fältskytte tips

STATION 1



Två målgrupper, fyra fasta figurer. Total tid 13 sekunder. Maxträff 2. Stående.

- En mindre och tre jämnstora tringlar. Jag kommer att skjuta på den mindre först, då har man större möjlighet att vid tidsnöd forcera skotten på de större figurerna. Skottfördelningen blir alltså 1+1 sedan till B-målet och 2+2 där. Det är bättre att ha många skott kvar där och slippa göra en förflyttning under "eld upphör", det är mer stressande.

STATION 2



Två målgrupper med en figur vardera. A är fram- och bortsvängande första och sista tre sekunderna. B är fast. Totalt 11 sekunder. Maxträff 4. Stående utan stödhand.

- Det här med maxträff fyra per figur gör att man inte kan bestämma sig förrän man sett målen. När man har sett figurerna, då är det ganska solklart. Eftersom det gula målet är ganska stort, skippar jag den sista visningen av gul figur och skjuter istället två snabba skott i den på första visningen och får på så vis gott om tid att sätta fyra bra skott i det fasta B-målet. Här kan man lätt förhastna sig och skjuta för fort. Det gäller att tänka "tempoväxling". Många missar det där, får för bråttom och missar.
Om den gula figuren är liten, blir det totalt fyra i den gula, först två på tre sekunder, sedan över till det svarta B-målet för att skjuta två, sedan tillbaka i den gula igen och där sätter jag de två sista skotten.

STATION 3



Tre målgrupper, tre figurer och max två skott i varje. A svängs fram de första tre sekunderna, B är fast och C visas de sista fyra sekunderna. Totalt 13 sekunder. Stående utan stödhand.

- Här är det lite fram- och bortsvängande figurer. När det gäller tre målgrupper försöker jag alltid tänka ut en ungefärlig skjuttid för skotten, tiden för flytt till nästa figur inte att förglömma. I det här fallet har man ungefär fyra sekunder på sig att skjuta klart på varje mål. Det blir till att skjuta två skott på tre sekunder, sedan har man en sekund för att flytta över till nästa målgrupp och köra vidare. Två i A, två i B och två i C.

STATION 4



En målgrupp, två figurer. Framsvängande 2x4 sekunder med 4 sekunders mellanrum. Totalt 8 sekunder. Maxträff 3. Stående utan stödhand.

- Här går det undan, man måste klara tre skott på fyra sekunder, 3+3. Här gäller det att ligga på så att första skottet smäller direkt när figuren är framme.

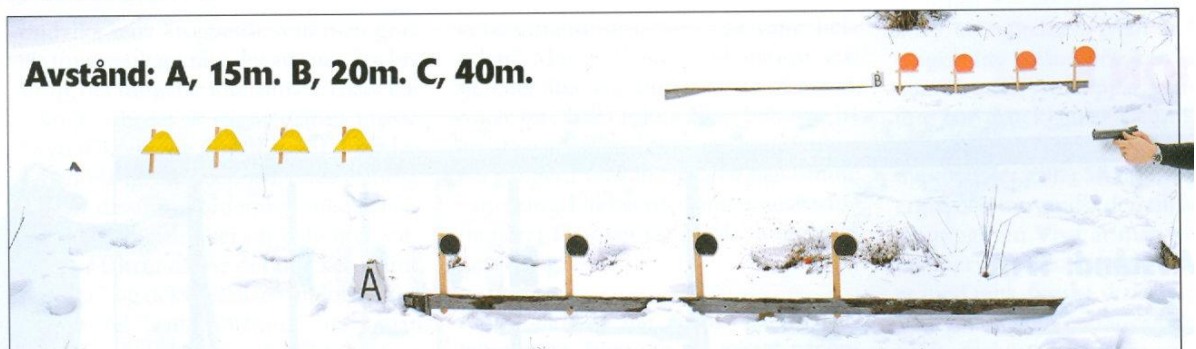
STATION 5



Två målgrupper, tre figurer. A fram- och bortsvängande första 2 och sista 4 sekunderna. B fast. Total tid 12 sekunder. Maxträff 3. Stående utan stödhand.

- Här gäller det att börja med ett skott i A-målet, gå över i B och skjuta två, kanske till och med tre där, sedan åter till A-målet och skjuta två. A-målet har en liten och en stor figur och då sätter man lämpligen sitt första skott i den lilla gula, då är man av med den och slipper stressa med den på slutet. Efter första skottet i A går man över till B och sätter tre skott i den gröna där och sedan tillbaka för att sätta de två återstående i den stora orangea. Skottfördelning 1+3+2 alltså.

STATION 6



Tre målgrupper, tre figurer. A och B är fasta, C visas de tre sista sekunderna. Total tid 13 sekunder.

Maxträff 2. Stående 45 grader.

- Skottfördelningen är enkel, två skott per figur. Här är det väldigt viktigt att man är klar i tid före visningen av C-målet. Man hinner inte flytta och skjuta två skott på tre sekunder. Det blir här två skott per sekund max, då har man två sekunder på sig att flytta över till C-målet så man hinner rikta och ligga i den figuren när den dyker upp.
A-målet är litet och de andra betydligt större. Det gäller alltså att vara ytterst noggrann och låta skotten på A få ta tid. Sedan får man forcera lite mer i de övriga. Det gör träffbilden mer spridd, men det spelar ingen roll eftersom figurerna är så stora. Här gäller det att lära sig tempoväxling.

STATION 7



Tre målgrupper, tre figurer. A är ett fallmål som måste fällas innan man får skjuta på de andra figurerna, ett fast B-mål och ett uppdykande/försvinnande C-mål. Total tid 13 sekunder. Maxträff 3. Stående 45 grader.

- Här är ett självmarkerande mål som ska fällas först och då börjar man förstås med det. Man kan tycka att det kan bli många skott i B-målet, men problemet är att maxträffen är tre och då måste man skjuta två i C-målet. Skottfördelningen måste bli: Ett skott för att fälla A, treskott i B och två i C. Det kan alltså bli lite bråttom på slutet. Det kan löna sig att vara snabb med första skottet för att sedan få gott om tid att skjuta riktigt bra på långhållet.

STATION 8



Två målgrupper, tre figurer. Även här skall ett A-mål fällas innan man får skjuta på B-målet som är fast. Total tid 11 sekunder. Maxträff 3. Stående 45 grader.

- Här skjuter man 1+2+3. Det gäller att bli klar med A-målet först som är en metallbricka. Det måste ske inom tre sekunder för att sedan ha åtta sekunder kvar till B-målet. Fem skott på åtta sekunder räcker bra, eftersom det är ganska stora figurer på B.